Dana's Waltz

Choreographie: A. T. Kinson

Beschreibung: 48 count, 4 wall, intermediate waltz line dance

Musik: Don't Let Your Feet Slow You Down von Rodney Crowell,

Last Waltz von Rodney Crowell, It Is You von Dana Glover

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Rock forward, close, step, 1/4 turn r, close, step, locking shuffle forward, step, 1/4 turn l, side, close

- 1-2-3 Schritt nach vorn mit links (Oberkörper nach links drehen) Gewicht zurück auf den rechten Fuß Linken Fuß an rechten heransetzen
- 4-5-6 Schritt nach vorn mit rechts ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links Rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
- 7-8&9 Schritt nach vorn mit links Schritt nach vorn mit rechts Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 10-11-12 Schritt nach vorn mit links Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen (12 Uhr)

S2: Side, rock behind r + I, ¼ turn r, ½ turn r, back, step, step, ½ turn I, ½ turn I

- 1-2-3 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß hinter rechten kreuzen Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 4-5-6 Schritt nach links mit links Rechten Fuß hinter linken kreuzen Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8-9 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links Schritt auf der Stelle mit rechts (9 Uhr)
- 10-11-12 Schritt nach vorn mit links ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

S3: Twinkle, rock forward turning 1/4 I 2x

- 1-2-3 Rechten Fuß über linken kreuzen Schritt nach links mit links Schritt nach rechts mit rechts
- 4-5-6 Schritt nach vorn mit links Gewicht zurück auf den rechten Fuß ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr)
- **7**-12 Wie 1-6 (3 Uhr)

S4: Basic forward, side hesitation, basic back, twinkle back

- 1-2-3 Schritt nach vorn mit rechts Schritt nach vorn mit links Schritt nach vorn mit rechts
- 4-5-6 Schritt nach vorn mit links Schritt nach rechts mit rechts Halten
- 7-8-9 Schritt nach hinten mit links Schritt nach hinten mit rechts Schritt nach hinten mit links
- 10-11-12 Schritt nach hinten mit rechts Schritt nach hinten mit links Schritt nach rechts mit rechts

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 6. Runde, nur beim Lied von Dana Clover)

Side, drag, touch I + r

- 1-2-3 Schritt nach links mit links Rechten Fuß an linken heranziehen Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 4-5-6 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß an rechten heranziehen Linken Fuß neben rechtem auftippen

Aufnahme: 09.09.2003; Stand: 16.06.2020. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.

